



"Au fil des sensations" 5 et 6 juillet – Accès libre

**"Jardins Terrasses" – Avallon, ruelle Malos
La Tannerie – Avallon, 12 rue Saint Martin**

Bar et restauration à partir de l'ouverture.

Partenaires : Scène Faramine, Traverses, Rhizome, Cuisine à vue, Ville d'Avallon.

Découvrir le paysage des "Jardins Terrasses" de Traverses nous amènera à faire une pause, à prendre notre temps, à goûter, à nous relier à nos sensations. Un moment à partager en famille et entre amis pour nous laisser traverser par les mots, les gestes, les images, les goûts et les sons proposés par les artistes et pour éprouver rencontres et expériences personnelles ou collectives.

Tout au long du week-end, le public sera invité à déambuler dans les "Jardins Terrasses" pour assister à des spectacles, des lectures et des improvisations et pour participer à des ateliers sensoriels et d'expression artistique. Des "bouchées expériences" seront associées à certaines propositions artistiques. La soirée du samedi 5 se prolongera à la Tannerie par la présentation de films et un concert.

SAMEDI 5 JUILLET – OUVERTURE À 13H

DANS LES "JARDINS TERRASSES"

De 13h à 16h, par petits groupes

- **Traversée des jardins en parcours sensoriels.** Joël Colas, Julie Richalet, Lila Abdelmoumène et Dominique Cattani.
- **"Les bouchées expériences".** Marc Brétilot.
- **"Réciprocité(s)" : atelier d'expression.** Véronique Lafont et Sébastien Haton.

Après la traversée du jardin, les visiteurs seront invités à un "double jeu" :

- *Une transposition instantanée de leurs sensations en dessins et en couleurs sur papier, avec Véronique Lafont, plasticienne.*
- *Une écriture libre d'une phrase ou d'un texte court en fonction des sensations éprouvées, guidée par Sébastien Haton.*

Dans un sens ou dans l'autre, l'activité commune se veut ludique, détendue, pour le plaisir de créer et de se laisser aller dans une inspiration libre.

14h et 16h – "Le concombre fugitif" et autres textes d'Octave Mirbeau. Lecture : Pierre Poirot.

14h30 et 15h30 – "Jouer avec les fleurs". Improvisation violon et percussions. Simon Milone et Jean François Piette.

15h et 16h30 – "Sous les paupières closes". Compagnie Les Cheminants. Chorégraphie : Brigitte Asselineau. Avec Nisrine Akil, Nadège Allée, Nina Palacio, Emilie Tellier et Sophie Zafari. Musiques : Benjamin Britten, Claudio Monteverdi et Nina Simone.

Dans le temps de l'éveil et de la pleine conscience du geste, quels rêves viennent nourrir leurs danses ? Dans les moments de somnolence, à quoi rêvent-elles ?

À LA TANNERIE

18h – Projection de deux films dans lesquels Marc Brétilot s'est fortement impliqué : "Taken at the F(l)ood" *, de Louis Teran, et "D'Une Main L'Autre, Ceramic & Food Route" **, de Gilles Coudert.

* Production : Agence 14 septembre.

** Coproduction : a.p.r.e.s production / 14 septembre + Extrême Miaaam.

19h – Apéritif dînatoire ouvert à tous.

20h30 – Concert "PaySages". Simon Milone (violoniste) et Jérémie Lenoir (photographe).

Ouvrons une fenêtre : écoutons, regardons. Observons ce paysage où sons et images nous content notre ailleurs. Appel à l'embarquement, voyage dans cet archipel aux îles sonores, aux paysages photographiques, aux matières abstraites, aux grains oniriques...

DIMANCHE 6 JUILLET – OUVERTURE À 14H

DANS LES "JARDINS TERRASSES"

De 14h à 15h30, par petits groupes

- **Traversée des jardins en parcours sensoriels.** Joël Colas, Julie Richalet, Lila Abdelmoumène et Dominique Cattani.
- **"Les bouchées expériences".** Marc Brétilot.
- **"Réciprocité(s)" : atelier d'expression.** Véronique Lafont et Sébastien Haton.

Après la traversée du jardin, les visiteurs seront invités à un "double jeu" :

- *Une transposition instantanée de leurs sensations en dessins et en couleurs sur papier, avec Véronique Lafont, plasticienne.*
- *Une écriture libre d'une phrase ou d'un texte court en fonction des sensations éprouvées, guidée par Sébastien Haton.*

Dans un sens ou dans l'autre, l'activité commune se veut ludique, détendue, pour le plaisir de créer et de se laisser aller dans une inspiration libre.

14h30 et 15h30 – "Jouer avec les fleurs". Improvisation violon et percussions. Simon Milone, Jean François Piette.

15h et 17h – "Le concombre fugitif" et autres textes d'Octave Mirbeau. Lecture : Pierre Poirot.

16h – "Qaqortoq". Compagnie Le Phare. Aurora De Fitte de Gariès et Max Bouvard.

Un texte poétique, une réflexion sur le climat, la culture Inuit et son lien avec les populations occidentales. Un spectacle immersif pour ressentir l'hiver arctique et s'inventer les images qui manquent : un spectacle comme une expérience.

A LA TANNERIE

En boucle de 14h à 17h – Projection de deux films dans lesquels Marc Brétilot s'est fortement impliqué : "Taken at the F(l)ood" *, de Louis Teran, et "D'Une Main L'Autre, Ceramic & Food Route" **, de Gilles Coudert.

* Production : Agence 14 septembre.

** Coproduction : a.p.r.e.s production / 14 septembre + Extrême Miaaam.